

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
Протокол № 1
от 31.08. 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО:
заведующий МБДОУ детский сад
«Солнышко»
О.Н. Смирнова
«3» 09 2018г.



**Программа сотрудничества
музыкального руководителя
с родителями (законными представителями)
«Вместе весело шагать»**

музыкальный руководитель
МБДОУ детский сад «Солнышко»
Войтко Т.В.

Содержание программы

1. Введение
2. Пояснительная записка
3. Принципы и подходы к реализации программы
4. Ожидаемые результаты
5. Критерии эффективности
6. Этапы реализации программы
7. Заключение
8. Список используемой литературы

Введение

Дошкольный возраст – яркая неповторимая страница в жизни каждого человека, поскольку именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям; закладывается фундамент здоровья. На данном этапе происходит становления личности ребенка: формируется его индивидуальность, основы самосознания. В дошкольном возрасте решаются задачи по формированию всесторонне – развитой личности.

Семья и детский сад – два общественных института, которые стоят у истоков будущего. Недопонимание между семьёй и детским садом всей тяжестью ложится на ребенка. В дошкольном детстве родители оказывают самое большое влияние на всестороннее развитие ребёнка, и поэтому важно, чтобы они стали равноправными участниками в процессе развития малыша, поддерживая действия педагогов.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно – правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

•Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).

Федеральный закон «Об образовании в РФ» обязывает педагогов и родителей стать не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. В условиях, когда большинство семей озабочено решением проблем экономического, а порой физического выживания, усилилась тенденция самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания и личностного развития ребёнка. В статье 44 Федерального закона «Об образовании в РФ» говорится: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка».

В концепции дошкольного воспитания сказано, что «... семья и детский сад, имея свои особые функции, не могут заменить друг друга. Важным условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьёй и детским садом...» Таким образом, важно чтобы общение музыкального руководителя и родителей базировалось на принципах открытости, взаимопонимания и доверия. В дошкольной организации ребенок получает музыкальное образование, приобретает умение взаимодействовать с другими детьми и взрослыми, организовывать собственную музыкальную деятельность. Однако насколько эффективно ребенок будет овладевать этими навыками, зависит от отношения семьи к музыкальному воспитанию в дошкольном учреждении.

2.Пояснительная записка

Данная Программа разработана на основании и с учетом Основной образовательной программой МБДОУ детский сад «Солнышко»

Актуальность данной программы состоит в том, что ее содержание отвечает требованиям обновления дошкольной образовательной стратегии, в

рамках которой, создаются оптимальные условия для повышения культуры родителей, тем самым ориентируя их на повышение активности и участия в музыкальном воспитательном процессе с целью развития личности ребенка.

Новизна и практическая значимость программы выражается в том, что ее реализация способствует созданию единой образовательно – воспитательной среды в дошкольной организации и семье через развитие социально-педагогической компетентности, повышается ответственность и заинтересованное отношение родителей за художественно – эстетическое воспитание детей в условиях семьи на основе использования обновленных форм взаимодействия; родители являются активными участниками реализации программы, возрастает степень доверия и уважение к работникам дошкольной организации.

Целью программы является создание инновационной системы сотрудничества и взаимодействия музыкального руководителя и семьи, обеспечивающей единство образовательных и воспитательных воздействий в процессе воспитания дошкольника через освоение музыкальной деятельности.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- повысить уровень художественно-эстетической культуры родителей через их привлечение к участию в теоретических и практических нод и мероприятиях;
- повысить степень осознанности родителями своих прав и обязанностей за создание оптимальных условий для музыкального воспитания и развития ребенка в семье;
- привлекать родителей к активному участию в музыкальном образовательно-воспитательном процессе через внедрение инновационных форм в практику работы с семьей.

3. Принципы и подходы к реализации программы

В основе взаимодействия педагога и семьи воспитанника ДООУ по созданию единого пространства развития ребенка лежат следующие принципы:

- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями

- Преемственность согласованных действий
- Гуманный подход к выстраиванию взаимоотношений семьи и ДООУ
- Индивидуальный подход
- Сотрудничество, а не наставничество
- Динамичность
- Этапность реализации

Риски:

- трудность привлечения родителей (законных представителей) к участию в мероприятиях ДООУ, особенно из проблемных семей;
- оптимизация педагогического коллектива.

Средства реализации

Средства реализации заключаются в формах взаимодействия музыкального руководителя с родителями (законными представителями).

Для реализации программы используются следующие ***формы взаимодействия с родителями:***

Традиционные:

- Анкетирование родителей
- Буклеты
- Участие музыкального руководителя в родительских собраниях
- Консультации (тематические и индивидуальные)
- Семейные праздники
- Папки – передвижки
- Выставки совместного творчества
- Опрос родителей на предмет социального заказа

Инновационные

- Родительский клуб «Волшебные звуки»
- Онлайн-опросы
- Размещение информации на персональном сайте
- Дистанционные занятия

Проектная деятельность

Семейные конкурсы

Участие во Всероссийских, региональных, муниципальных конкурсах
детского творчества

Форма подведения итогов

Открытые занятия.

Семейные праздники

Музыкально- литературные фестивали

Выставки

Участие в конкурсах

4.Ожидаемые результаты программы:

- повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах музыкального воспитания детей;
- повышение качества музыкального образования детей;
- взаимодействие всех участников педагогического процесса выстраиваются по принципу доверительного партнерства, моральной поддержки и взаимопомощи;
- повышение детской самооценки, формирование самостоятельности;
- развитие творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности;
- сближение родителей со своими детьми, привитие любви и уважения к членам семьи;
- повышение личного авторитета педагога;
- увеличится рост посещаемости родителями, другими членами семьи, участвующими в воспитании ребёнка, мероприятий по педагогическому просвещению;
- у родителей проявится осознанное отношение к воспитанию и развитию ребёнка (понимание потребностей детей, анализ его достижений и недостатков,

обращения к педагогам как квалифицированным помощникам, осознание своей ведущей роли в воспитании и развитии ребёнка);

- сформируются теплые, дружеские взаимоотношения между детьми, педагогами, родителями;

5. Критерии эффективности

• рост посещаемости родителями (законными представителями) организуемых совместных мероприятий;

• Согласованность действий педагогов и родителей (законных представителей);

• Соответствие действий участников проекта целям и задачам проекта;

• Заинтересованность родителей (законных представителей) ;

• Положительное общественное мнение родителей.

6. Этапы реализации программы

1 ЭТАП - ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ.	
Срок реализации: сентябрь 2018 г.	
№ п/п	Форма взаимодействия Цель и задачи
1	Анкетирование родителей всех групп «Музыкальное воспитание в семье». Цель: выявить музыкально заинтересованные семьи. Задачи: изучить потребности и интересы родителей (законных представителей) в вопросах сотрудничества с детским садом (по музыкальному воспитанию).
2.	Опрос родителей (законных представителей) с целью изучения предполагаемой помощи, исполнении роли родителя в организации совместных мероприятий. Задачи: установление индивидуальных контактов с каждой семьей ее членами для определения направлений взаимодействия
3.	Совещание при заведующей с членами творческой группы МБДОУ на тему «Сотрудничество ДОУ и семьи. Роль родителей в рамках реализации проекта» • Задача: Анализ результатов анкетирования, опроса родителей и педагогов → определение основных направлений деятельности по реализации проекта; → организация творческой группы;
4.	Подготовка нормативной базы для реализации Программы. • издание Приказа заведующего о реализации Программы;

	• разработка Положения «Взаимодействие ДООУ и семьи в контексте ФГОС»
5.	Посещение родительских собраний. Задача: Познакомить с планом работы по музыкальному воспитанию.

2 ЭТАП - ОСНОВНОЙ сентябрь 2018г. – апрель 2020 г.

План работы по взаимодействию с родителями (в т.ч. дистанционно)*

Сентябрь		Октябрь	
I	Консультация « В сказочной стране до-ми-фа-солии...» Беседа «Какие песни из репертуара детского сада Ваш ребенок поет дома?»	I	Консультация «Что такое музыкальный руководитель в детском саду?» Помощь в изготовлении декораций для праздника. Консультации по индивидуальным вопросам
II	Консультации по индивидуальным вопросам	II	Работа желающими родителями принять участие в осеннем празднике. Разучивание ролей. Репетиции. Консультации по индивидуальным вопросам
III	Консультации по индивидуальным вопросам Консультация « Волшебные вибрации	III	Консультация « Домашние праздники для детей » Консультации по индивидуальным вопросам
IV	Консультации по индивидуальным вопросам.	IV	Консультации по индивидуальным вопросам Заседание родительского клуба «Волшебные звуки»
Ноябрь		Декабрь	
I	Консультация « Зачем ребенку кукольный театр?» Участие в проведении родительских собраний Консультации по индивидуальным вопросам	I	Консультация по изготовлению новогодних костюмов Помощь в изготовлении декораций для Новогоднего праздника. Консультация « Новогодние чудеса, или как укрепить веру в Деда Мороза » Консультации по индивидуальным вопросам

II	Консультация « И смех, и слезы, и любовь...» Консультации по индивидуальным вопросам	II	Помощь в изготовлении декораций для Новогоднего праздника. Беседы об участии детей в новогоднем праздник(индивидуально) Беседа «Как помочь ребенку преодолеть страх перед публичным выступлением»
III	Консультация « Как овладеть своим настроением ». Консультация по изготовлению новогодних костюмов Консультация по индивидуальным вопросам Привлечение родителей для принятия участия в литературно-музыкальном фестивале «...для мамы любимой волшебные строки» (подготовка детей участие в номинации «Читаем с мамой»), посвященному «Дню матери».	III	Консультация по подготовке праздничных костюмов. Консультации по индивидуальным вопросам
IV	Консультация по изготовлению новогодних костюмов Подбор музыки для расслабления и засыпания ребенка в домашних условиях Консультации по индивидуальным вопросам	IV	Работа , репетиции с родителями, исполняющие роли Деда Мороза, Снегурочки, Бабы Яги. Новогодний праздник Консультации по индивидуальным вопросам
Январь		Февраль	
I		I	Беседа с папами о необходимости их присутствия и участия на празднике «День Защитника Отечества» Консультация по изготовлению костюмов к праздникам. Консультации по индивидуальным вопросам

II	Консультация « Как собрать детскую фонотеку?» Консультации по индивидуальным вопросам	II	Консультация « Музицирование- это возможно!»» Обсуждение возможности участия пап в празднике
III	Обмен впечатлениями о Новомоднем празднике. Консультации по индивидуальным вопросам Заседание родительского клуба «Волшебные звуки»	III	Консультации по индивидуальным вопросам
IV	Беседы с родителями музыкально одаренных детей Консультации по индивидуальным вопросам	IV	Праздник «День Защитника Отечества» Беседа « Музыка в общении с ребенком » Консультации по индивидуальным вопросам.

Март		Апрель	
I	Праздник ко дню 8 Марта. Консультации по индивидуальным вопросам	I	Беседа «Путь детей к творчеству.» Консультации по индивидуальным вопросам
II	Консультация «Музыка для всей семьи» Консультации по индивидуальным вопросам	II	Консультация «Музыка и подготовка ко сну.» Советы по организации домашней фонотеки Консультации по индивидуальным вопросам
III	Советы «10 уловов по общению с детьми». Консультации по индивидуальным вопросам	III	Консультации по индивидуальным вопросам
IV	Консультация «Музыка на кухне.» Консультации по индивидуальным вопросам Заседание родительского клуба «Волшебные звуки»	IV	Анкетирование родителей Консультации по индивидуальным вопросам

Май			
I	Беседа о музыкальных успехах детей Консультации по индивидуальным вопросам		
II	Консультация «Рисуем музыку.» Консультации по индивидуальным вопросам Заседание родительского клуба «Волшебные звуки»		

*Все консультации, беседы обновляются каждый год в соответствии в Приложением №4 Рабочей программы музыкального руководителя, а также на «Страничке музыкального руководителя» на официальном сайте МБДОУ детский сад «Солнышко»

<https://region67.region-systems.ru/Preschool.aspx?IdU=mdousolnkardymovo&IdP=58&IdA=3>

Достигнутые результаты:

- Повысилась компетентность родителей (законных представителей) в вопросах музыкального воспитания детей.
- Повысилось качество музыкального образования детей.
- Улучшилось взаимодействие всех участников педагогического процесса.
- Повысилась детская самооценка, сформировалась самостоятельность.
- Творческий потенциал каждого ребёнка развился с учётом его индивидуальности.
- Окрепло сближение родителей со своими детьми, прививая любовь и уважение к членам семьи.
- Повысился личный авторитет педагога.

7. Заключение

Взаимодействие музыкального руководителя с родителями (законными представителями) побуждает к творческому сотрудничеству, устраняет отчуждённость, вселяет уверенность и решает многие проблемы по музыкальному воспитанию дошкольников.

Данные анкетирования по итогам года говорят о том, что проводимая работа позволяет повысить уровень компетентности родителей (законных представителей) в музыкальном воспитании детей и сделать их активными участниками педагогического процесса.

Таким образом, при активном взаимодействии детского сада и семьи в работе по музыкально-эстетическому воспитанию дошкольников показывает, что она становится наиболее эффективной. В результате, наблюдается увеличение числа родителей (законных представителей), принимающих участие в мероприятиях и занимающих активную позицию в воспитании и развитии ребенка. Повышается компетентность родителей в вопросах эстетического воспитания, а также повышается уровень доверия родителей к

ДОУ. Происходит осознание родителями своей роли полноправного участника образовательного процесса, понимание своей значимости в эстетическом развитии и воспитании ребенка.

8. Список использованной литературы

1. Осипова Л. Е. Работа детского сада с семьёй. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
2. Арнаутова Е. П./ Основы сотрудничества педагога с семьей дошкольника. - М. , 1994.
3. Доронова Т.Н./ Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями.Т.Н. Доронова, М.: «Сфера», 2002.
4. Единое образовательное пространство детского сада, семьи и социума/Авторы и составители: Т.П.Колодяжная, Р.М. и др. – Ростов-н/Д, 2002.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва.

Приложение 1

Анкета для родителей

ФИО _____ группа _____

1. Какое значение имеет музыка в повседневной жизни Вашего ребёнка? *(нужное подчеркнуть)*

- Помогает познавать мир;
- Воспитывает художественный вкус;
- Развивает творческое воображение;
- Формирует внутренний мир ребёнка;
- Другое *(укажите)*.

2. Какая музыка чаще звучит в Вашем доме?
(подчеркните)

Классическая, народная, современная.

3. Прививаете ли Вы Вашему ребёнку навыки слушания музыкальных произведений? Каким образом?

- Посещаете концерты;
- Составляете домашнюю фонотеку;
- Другое *(укажите)*.

4. Кто является инициатором прослушивания музыкальных произведений? Вы или Ваш ребенок.

(Нужное подчеркнуть)

Родители, ребенок.

5. Умеете ли кто-то из родителей играть на музыкальных инструментах?

(Если да, то указать, название инструмента)

6. Хотите ли Вы, чтобы Ваш ребёнок имел музыкальное образование?

(Нужное подчеркнуть)

- Да
- Нет.

7. Организуются ли в Вашей семье домашние концерты, праздники?

Назовите _____

8. Поёте ли Вы с Вашим ребёнком?

- Да
- Нет

9. Есть ли в Вашем доме музыкальные инструменты и игрушки?
(нужное подчеркнуть)

- Нет
- Да.

Назовите какие?

10. Интересуетесь ли Вы организацией музыкального воспитания в ДООУ?

11. Нуждаетесь ли Вы в консультациях музыкального руководителя по вопросам музыкального воспитания Вашего ребёнка _____

—

12. В каких мероприятиях, проводимых в ДООУ, Вы хотели бы принимать участие? (подчеркните).

- В праздниках;
- В развлечениях;
- В музыкальных гостиных;
- В семейных конкурсах;
- В оформлении костюмов, музыкальных и театральных уголков в группе.

13. Достаточно ли Вам информации о музыкальном воспитании в уголке для родителей? _____

14. Ваши предложения по музыкальному воспитанию вашего ребёнка _____

РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ РЕБЁНКА

Вопросы

Да

Нет

Затрудняюсь ответить

1. Считаете ли вы, что ваш ребёнок талантлив?
2. Согласны ли вы с тем, что решающую роль в развитии музыкальных способностей детей играют природные задатки?
3. Хотели бы вы, чтобы музыкальные задатки вашего ребёнка были замечены с самого раннего детства?
4. Хотели бы вы, чтобы ваши дети с удовольствием ходили на музыкальные занятия?
5. Согласны ли вы, что музыкальный руководитель даёт возможность каждому ребёнку проявить индивидуальность, артистизм, реализовать музыкально-творческие способности, самоутвердиться как личности?
6. Хотели бы вы, чтобы ваши дети занимались в музыкальных студиях, кружках, школах?